



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБОУ Школа № 1515
С.В.Мещерякова
«21» февраля 2018 год

ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ ФЕСТИВАЛЯ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА В РАМКАХ ДНЯ ПОЭЗИИ
«РАДУГА ТАЛАНТОВ» - «МЫ НА СВЕТ РОДИЛИСЬ, ЧТОБЫ РАДОСТНО ЖИТЬ,
ЧТОБЫ ВМЕСТЕ ИГРАТЬ, ЧТОБЫ КРЕПКО ДРУЖИТЬ...!»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Фестиваль детского творчества «Радуга талантов» (далее – фестиваль) организуется для воспитанников дошкольных групп ГБОУ Школа № 1515. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок проведения, содержание, категории участников фестиваля.

2. ЦЕЛЬ ФЕСТИВАЛЯ

Выявление и реализация возможностей творческого потенциала дошкольников, поддержка и популяризация творческих, талантливых детей.

3. ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

- Пропаганда отечественной культуры, сохранение и приумножение её ценностей.
- Гражданско-патриотическое воспитание юного поколения посредством приобщения его к традициям, национальному искусству родного края, развитие духовной и нравственной культуры.
- Активизация деятельности участников образовательного процесса в области эстетического и патриотического воспитания дошкольников.

4. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

В фестивале принимают участие воспитанники дошкольных групп. Количество участников не ограничивается.

5. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

Фестиваль проводится по следующим номинациям:

- номинация «Вокал-соло», «Вокальный ансамбль»;
- номинация «Хореография-соло», «Хореографический ансамбль»;
- номинация «Художественное слово».

5.1. Номинация «Вокал-соло» и «Вокальный ансамбль».

На фестиваль участники представляют произведение по одному из трех направлений:

- Эстрадный вокал.

Конкурсные произведения исполняются под фонограмму «минус».

- Народный вокал.

Исполнение песни с музыкальным сопровождением (членами жюри приветствуется исполнение песни с «живым» музыкальным сопровождением). Либо исполнение песни – а капелла (без музыкального сопровождения).

- Академический вокал.

Продолжительность песни не должна превышать 4-х минут.

Критерии оценки:

- вокальное исполнение;
- сложность репертуара и аранжировка;
- чистота интонации и музыкальный строй;
- технические возможности ансамблевого исполнения;
- музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения;

5.2. Номинация «Хореография».

На фестиваль участники представляют программу из 1 композиции по направлениям: «Хореография-соло» и «Хореографический ансамбль», в том числе:

- *народный танец* - этнический, народный, характерный. Танцы разных национальностей, с выдержкой стиля, техники и музыки;
- *эстрадный танец* - традиционные эстрадные характерные танцы, диско, классический джаз, смешанный стиль;
- *классический танец*.

Продолжительность одного выступления должна быть не более 4-х минут.

Критерии оценки:

- исполнительское мастерство - техника исполнения движений;
- композиционное построение номера;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
- артистизм, раскрытие художественного образа;

5.3. Номинация «Художественное слово»

Участники представляют прозу, поэзию, сказ, литературно - музыкальную композицию.

Критерии оценки:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- артистизм, раскрытие и яркость художественных образов;
- исполнительский уровень;
- дикция;
- сложность исполняемого произведения;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

Участники исполняют 1 произведение, общий хронометраж не должен превышать 3-х минут.

1. ПОРЯДОК, СРОКИ И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ.

- Фестиваль проводится в один этап - **21 марта 2018 года, начало в 09 часов 30 минут.**
- Заявки принимаются **до 16.03.2018 года включительно.** Заявку, установленного образца, для участия в фестивале необходимо предоставить методисту Некрасовой Е.А. (*Приложение № 1*).
- Конкурсная программа может исполняться в сопровождении фонограммы в «минус» формате MP3 на «флеш-носителе».
- Каждый номер необходимо представлять в сопровождении видеоряда (видеоролик; презентация и т.д.).
- Участник фестиваля может использовать вспомогательный состав (танцевальную группу).
- Номера, превышающие лимит времени, будут остановлены.
- Программа участников будет сформирована с учетом поступивших заявок.
- Подведение итогов фестиваля определяется методом экспертной оценки членами жюри. Лист экспертной оценки (*Приложение 2*).
- **Решение жюри по итогам фестиваля не обсуждается!**

2. МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Фестиваль проводится в дошкольном отделении «Светлячок» ГБОУ Школа № 1515, расположенном по адресу: Проспект Жукова , 34.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ И РУКОВОДСТВО ПРОВЕДЕНИЕМ ФЕСТИВАЛЯ

Организатор Фестиваля ГБОУ Школа № 1515. Руководство фестивалем осуществляет заместитель директора по дошкольному образованию Грачикова Светлана Михайловна. Ведущий фестиваля – Пашкова Галина Геннадьевна. Координатор фестиваля – Некрасова Елена Александровна.

4. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

В состав жюри входят:

1. Директор: С.В. Мещерякова
2. Заместитель директора: С.М. Грачикова
3. Методист: Е.А.Некрасова
4. Воспитатель по ФК: Н.В. Прохорова

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ

В соответствии с решением жюри фестиваля участникам присваивается звание:

- Лауреат I степени в каждой номинации;
- Лауреат II степени в каждой номинации.

Победители награждаются призами и грамотами, каждый участник фестиваля награждается памятным значком. По итогам фестиваля жюри может учредить **специальный (поощрительный) приз «Открытие года»**.

6. ОСВЕЩЕНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

Результаты фестиваля и фотоматериалы будут представлены на официальном сайте ГБОУ Школа №1515.

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

1. ФИО участника (-ов)

2. ФИО руководителя

3. Возрастная группа

4. Номинация

5. Жанр

6. Название произведения

7. Автор произведения

8. Продолжительность номера

9. Дошкольное отделение
