

№ 3 | апрель-май 2020

1515 NEWS



мы расширяем горизонты

Я помню, я горжусь!...
75-летие Великой Победы

**«...Пытаюсь говорить
с ними на равных...»**

Учителя математики о том,
как они пришли в профессию

Не на словах, а на деле!

Как и где найти
подработку на лето

Чтобы помнили!

События военных лет в книгах
писателей-очевидцев



Андреев Артём

лауреат и победитель конкурсов
детско-юношеского творчества,
посвященных 75-летию Великой Победы

Слово редактора



Конец весны для любого учителя – один из самых волнительных периодов. Школа начинает бурлить: в воздухе висит томительный гул от ожидания итоговых оценок, ученики чувствуют каникулярные ветра свободы и норовят сорваться в лето. И где-то во всём этом океане напряжения барахтаются классные руководители 9 и 11 классов. И поверьте – они думают совсем не о лете или итоговых оценках. Нет, они думают о скором расставании со своими учениками. Больше всего им хочется оттянуть момент прощания. Отдалить те минуты, когда они со слезами на глазах поздравят своих выпускников. А слезы обязательно будут. Не бывает выпускного без слез. Слезы гордости, слезы забытой обиды, слезы щемящей тоски по тому, что больше никогда не повторится.

Есть у меня коллега, замечательный педагог и хороший человек. Несколько лет назад он выпускал свой первый класс. Он был классным руководителем у ребят с тех пор, когда сам еще был студентом на пятом курсе педагогического ВУЗа, и вел их до самого 11 класса. Он буквально рос с ними, вырос, ошибался, становился ответственным.

И вот состоялся выпускной. Очень уютный и теплый, почти семейный праздник. Мой коллега был чрезвычайно растроган, но сдерживался изо всех сил. Уже после выпускного, поздним вечером, когда разошлись последние участники торжества, я зашел к нему в кабинет и застал его в слезах, сидящим за учительским столом. Знаете, в тот момент я понял его без слов и объяснений – в классе стояла такая невыносимая и гнетущая тишина, какой не было еще никогда...

Стены школьного класса помнят детский смех, сбивчивые ответы у доски,

шепотки на последней парте. Когда дети уходят, стены продолжают помнить. И стены кабинета моего коллеги тоже помнили все это. От тишины этих воспоминаний очень щемило в душе. Как будто у тебя было все, что нужно для счастья – и враз этого не стало...

Дорогие выпускники! Может быть, вы и не прочитаете эти сбивчивые воспоминания, но, если вдруг... Будьте уверены, школьные стены помнят каждого из вас. Учителя помнят каждого из вас. Они тоскуют без вас. Вы пойдете по пути жизни, у вас впереди море впечатлений и событий! Но помните о людях, с которых этот путь начинался, и о стенах, в которых эти люди всегда вам рады!

Ну и куда же без трогательных стихов напоследок!..

*Не смейте забывать учителей.
Они о нас тревожатся и помнят.
И в тишине задумавшихся комнат
Ждут наших возвращений и вестей.*

*Им не хватает этих встреч нечастых.
И, сколько бы ни миновало лет,
Слагается учительское счастье
Из наших ученических побед.*

*А мы порой так равнодушны к ним:
Под Новый Год не шлём им поздравлений.
А в суете иль попросту из лени
Не пишем, не заходим, не звоним.*

*Они нас ждут. Они следят за нами
И радуются всякий раз за тех,
Кто снова где-то выдержал экзамен
На мужество, на честность, на успех.*

*Не смейте забывать учителей.
Пусть будет жизнь достойна их усилий.
Учителями славится Россия.
Ученики приносят славу ей.
Не смейте забывать учителей!*

А. Д. Деменьтев, 1966 год.

Твой здоровый рацион

1. Постарайтесь сделать свой рацион питания как можно более разнообразным, включите в него пищу как животного, так и растительного происхождения.
2. Несколько раз в день ешьте хлеб и хлебобулочные изделия, зерновые продукты, рис, картофель, макаронные изделия, бобовые.
3. Овощи и фрукты, желательно в свежем виде, также должны присутствовать в каждом дневном рационе.
4. Контролируйте потребление жиров (не более 30 % суточной энергии) и заменяйте большую часть насыщенных жиров ненасыщенными, содержащимися в растительных маслах, рыбе, орехах.
5. Заменяйте жирные мясо и мясные продукты фасолью, бобами, чечевицей, рыбой, птицей или нежирным мясом.
6. Соблюдайте правильный питьевой режим.
7. Включите в каждый дневной рацион молоко, сыр, кисломолочные продукты (творог, кефир, простоквашу, йогурт) с низким содержанием жира и соли.
8. Выбирайте такие продукты, в которых мало сахара, ограничьте употребление рафинированного сахара, сладких напитков и сладостей.
9. Выбирайте пищу с низким содержанием соли. Суммарное потребление соли должно быть не более одной чайной ложки (5—6 г) в день, включая соль, находящуюся в хлебе и обработанных, вяленых, копчёных или консервированных продуктах.
10. Готовьте пищу безопасным и гигиеничным способом. Свести к минимуму применение дополнительных жиров помогает приготовление пищи на пару, методами запекания, варки или обработки в микроволновой печи.

Материал взят
из учебного пособия
«Здорово быть здоровым»

ВСЕМ СДАВАТЬСЯ! как пройти ЕГЭ без стресса

1. Главное правило — действуйте на пользу себе. Не отлынивайте, не пытайтесь отвлечься от мыслей о подготовке в надежде на то, что когда-то потом вы начнёте готовиться и всё успеете. Начинать сейчас.

2. ЕГЭ придётся сдавать в любом случае. Планируйте своё время, исходя из этого.

3. Оцените, сколько у вас времени на подготовку. Если времени мало, концентрируйтесь на тех типах заданий, которые обязательно будут на экзамене, не пытайтесь за короткое время выучить всё.

4. Подумайте, могут ли родители или учителя чем-то помочь вам в подготовке. Не ждите, пока взрослые решат это за вас, проявите инициативу, попросите о помощи. Спрашивайте совета, просите что-то объяснить, говорите о том, что вам нужно.

5. Используйте свои возможности, чтобы понять материал с первого раза. Ведите записи в тетради. Записывайте все термины, правила и законы.

6. Проверьте, знаете ли вы типы заданий и алгоритм их выполнения: найдите любой список заданий по предмету (из пробного экзамена, из задачника, из Интернета) и скажите про каждое: «Чтобы его выполнить, надо...»

7. Планируйте время занятий по самоподготовке к ЕГЭ. Выделите время на подготовку, желательно ежедневно. Оно может быть небольшим, но даже 15 минут ежедневно помогут вам двигаться вперёд. Учитывайте свою работоспособность: кому-то легче заниматься утром, кому-то — вечером. Вы лучше знаете, когда у вас получается работать наиболее эффективно. Используйте это время для занятий.

8. Правильно отдыхайте. Лучший отдых от умственного труда — это физическая активность и творчество: спорт, танцы, хобби, изготовление чего-то своими руками, общение с питомцами и т. п.

*Материал взят
из учебного пособия
«Здорово быть здоровым»*

здорово быть здоровым

Будь уверен!

«...Единственный путь наслаждаться жизнью — быть бесстрашным и не бояться поражений и бедствий...»

Джавахарлал Неру

Уверенность в себе - прекрасное качество, это бесспорно. Но откуда она берется? Как стать уверенным в себе и иметь адекватную самооценку? Как оставаться приятным человеком, чтобы за твоей спиной не говорили «ЧСВ»?

Самооценивание — очень сложный процесс, несмотря на то, что оценивать себя привычно и оценке подвергается самый знакомый человек — я сам. Самооценка — это не объективная оценка своих качеств. Это обобщённое представление о том, насколько я хорош. Это зависит от опыта отношений с родителями, воспитателями, учителями; от отношений с ровесниками, от идеалов, идей и от множества других обстоятельств. Самооценка не следует напрямую из того, насколько объективно человек хорош. Наверняка вам известны люди, очень позитивно к себе относящиеся, хотя особыми достоинствами они не обладают, и, наоборот, такие люди, кто совсем не ценит и как будто не видит своих прекрасных качеств. Самооценка складывается в течение всей жизни.

Простая методика, чтобы поразмыслить о своей самооценке

Попробуйте закончить предложения, приведённые ниже.

Я сильно устал(а), зато...

Я иногда не сдержан(на), зато...

Я часто не понимаю, чего бы хотел(а), зато...

Я застенчив(а), зато...

У меня мало друзей, зато...

Я не много читаю, зато...

Я иногда бываю занудой, зато...

Меня легко рассмешить, зато...

Я иногда боюсь будущего, зато...

Мне иногда хочется бросить всё и лениться, зато...

Иногда мне кажется, что меня никто не понимает, зато...

Обратите внимание: насколько сложно было подбирать альтернативу первой части предложения? Какое завершение предложения вы чаще использовали — позитивное или негативное?

И напутственное слово от Редакции - всегда верьте в себя! Помните, что вы самый важный человек в своей жизни!

ОТ УЧЕНИКА К УЧИТЕЛЮ

В прошлом номере наши корреспонденты побеседовали с учителями русского языка и литературы и выяснили, что же привело их в профессию и чем интересным запомнились трудовые будни для наших педагогов.

В этом выпуске мы решили поговорить с преподавателями «царицы наук» математики и обсудить те же темы - как они сделали выбор в пользу своей профессии и какой любопытный случай из своей практики они готовы нам рассказать.

Ольга Борисовна Котова



«...Я решила стать учителем, наверно как многие, ещё в детстве. Играя, я учила своих кукол математике и русскому языку и при этом

была крайне вредной особой. Однако после 11 класса, честно говоря, я уже не планировала поступать в педвуз, а выбрала популярное тогда направление «юрист». В педагогический ВУЗ попробовалась досрочно, вместе со своей подругой. В итоге меня взяли по результатам собеседования на факультет математики и вот тут, после первой учебной практики, я поняла, что это точно моя специальность! Очень понравилось работать с детьми. Я до сих пор пытаюсь говорить с ними на равных, ведь они хоть и маленькие, но уже личности.

В моей профессии смешных историй с каждым годом все больше, но начало им было положено 12 лет назад. После института я сразу начала работать со взрослыми детьми, возила их на олимпиады и мероприятия. У меня был класс, который наполовину состоял из хоккеистов подростковой команды «ЦСКА». С данным классом мы целый год попадали в одну и ту же ситуацию. Так как дети были высокие и статные, а я не отличалась ростом, многие органи-

заторы мероприятий не признавали во мне учителя и после олимпиады не хотели отдавать мне моих учеников, ведь без «взрослого» сопровождающего их не отпускали. С тех пор имею привычку - носить с собой паспорт...»

Екатерина Петровна Сорокина



«...Моя мама работала в детском саду методистом и я в своем детстве много времени проводила у нее на работе: помогала устраивать

праздники, играла в спектаклях для детей. Мне очень нравилось работать с детьми, поэтому когда настала пора выбирать вуз, то вопросов о том, куда поступать, не возникло - конечно, в педагогический институт!

Я ещё училась на 4 курсе института, когда началась моя работа в школе. Меня попросили выйти учителем информатики в школе, где я училась. Помню, мне дали 11 класс... Так как разница в возрасте была небольшая, мы быстро сдружились с ребятами. А когда пришло время расставаться, на Последнем звонке ребята всем учителям подарили памятные подарки. Мне ученики подарили мышь, но не компьютерную, а самую настоящую, живую мышку! Ребята знали, что я очень люблю животных и решили мне сделать такой подарок!...»

ОТ УЧЕНИКА К УЧИТЕЛЮ

Наталья Викторовна Свердловва



«...Стать учителем я хотела с детства. Я рассказывала на диване мягкие игрушки, раздавала им блокнотики по 3 копейки и играла в

школу. Это была моя любимая игра. Математику я обожала всегда! За её точность, категоричность и отсутствие исключений. Поэтому вопрос о выборе профессии передо мной не стоял - уже с детства я точно знала, что стану учителем математики!

Работать я начала, когда училась на 3 курсе института. Однажды, на уроке в 8 классе я объясняла что-то девочке, которая отвечала у доски. В этот момент в кабинет зашёл представитель какого-то института, он хотел сделать объявление. Посмотрев на нас с ученицей, он спросил: «Девочки, а где ваш учитель?» Весь класс засмеялся. Я думаю, что с такой забавной ситуацией сталкиваются многие молодые учителя...»

Татьяна Вячеславовна Паршина



«...Стать учителем я мечтала с первого класса. До 8 класса хотела быть учителем химии и биологии. Читала очень много специальной

литературы. Потом был момент, когда решила стать криминалистом. Я увлеклась детективами, но когда поняла, что уже в начале книги я знаю, кто «преступник», то я остыла к этой профессии.

К 10-му классу я окончательно поняла, что хочу стать учителем математики. Мои одноклассники были убеждены, что это мое будущее. Я

могла объяснить любому самую сложную тему.

А вот история о том, как мне помогла моя пунктуальность и помогла математика.

Мой первый класс. Весна. Мы решили сходить в двухдневный поход на Истринское водохранилище. Часть моих ребят знали эти места, так как часто отдыхали там с родителями. С одной из девочек мы договорились, что встретимся в электричке, в последнем вагоне.

Наступил день встречи, я села в последний вагон, а моих ребят нет. Я их знала второй год и решила, что они опоздали на электричку (именно эта девочка никогда никуда вовремя не приходила). Я доехала до конечной станции и села на перроне их ждать. Пришло еще две электрички, ребят не было. Тогда меня осенило, что садиться, наверное, надо было в первый вагон. Оказалось, девочка перепутала, и когда они встретились, ребята напомнили ей, что надо садиться в первый вагон, так ближе идти. Когда они не обнаружили меня в электричке, то несколько раз посылали группу посмотреть, но те, почему то, доходили только до середины поезда. Тогда все вместе ребята решили, что со мной что-то случилось, ведь они знали, что я никогда не опаздываю!

Что делать? Я знала, что дальше надо было ехать еще на автобусе, поэтому пошла на автостанцию. Номер автобуса я не знала, но вычислила, что за это время в сторону Истры ушел только один автобус. На нем я и поехала. Немного похажив по берегу, я нашла моих ребят. Как же они обрадовались! Теперь при встречах мы часто вспоминаем этот поход и смеемся...»

ОТ УЧЕНИКА К УЧИТЕЛЮ

Светлана Владимировна Белобородова



«...Я пришла работать в школу, когда училась на 5-м курсе. Поручили мне вести 7-е классы. И вот тема «Тождество». Прошёл урок, всё объяснила, всё записали. Собрала тетради. И каково же было моё удивление, когда я прочитала, какие дети делали математические выводы: «торжество», «не торжество», «торжество», «не торжество»...

Понравилось мне в школе. И после окончания вуза я устроилась в школу недалёко от дома. Отведу уроки, пробегу через рынок - продуктов купить - и домой. А раньше же мы считали «вживую»: покупатель - в уме, продавцы - на калькуляторе. Карточкой не расплатишься. А рынок место лукавое - обязательно надо сумму проверять. Вот я и обратила внимание: на работе (на уроках) делаю сложные вычисления, корни в уме считаю, всё быстро, да ловко, а на рынке - с таким скрипом. И куда, думаю, всё девается?

Был у меня памятный год, когда я работала в 5-м классе. Памятный тем, что и моя дочка училась в этом же 5-м классе. И начали мы тему «Вынесение общего множителя за скобки». Ученики маленькие, им надо объяснить, показать, где эти общие множители - как их увидеть. А тут один мальчик и сообразил: выделять эти общие множители «воротами», ласково «воротиками», наподобие буквы п. Звали ученика Коля Ковтун. Так и родилось у нас в классе новое математическое понятие «воротики Ковтуна». Коля вырос, закончил 11 класс, но всег-

да передаёт мне привет, и хранит веселую и добрую память об этом случае....»

И напоследок хотелось бы поделиться с вами стихотворением, которое я сама написала 13 лет назад и посвятила нелегкому, но достойному труду педагогов:

Учитель увлечён, он объясняет,
И двое выпали из времени на миг,
Две головы склонились над
тетрадкой,
Крупницей ясности во внутрь восторг
проник.

За этот миг судьбу учитель выбрал,
Здесь к Духу ближе он, и ученик,
... как ему скучно, как же ему трудно,
Но все спасет один чудесный миг.

Учитель добр, и младшего он любит,
И спросит про собаку, про дела,
Не только же искусство и наука,
Нужна любому близкая душа.
Прошли года, все частности
забылись,

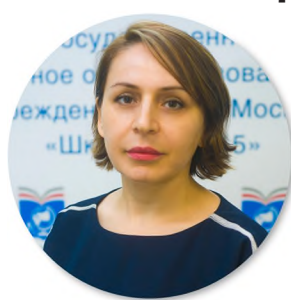
Дорога начинаний заросла,
Но наш учитель стал еще любимей,
И тянется к нему наша душа.
Признаемся, что нам совсем
не важно,

Что изучали двое за столом,
Науку ль, музыку, пусть это будет
тайна,

Но свет остался — ныне и потом.

май 2007

Залина Алахвердиевна Сулейманова



«...Каждый день работы с детьми особенный. Но мне запомнилась одна ученица, которая мне рассказала, что хочет стать учителем, потому что учителям дарят шоколадные конфеты. В тот раз она призналась, что как-то съела все конфеты, которые несла мне на День учителя...»

ОТ УЧЕНИКА К УЧИТЕЛЮ

Венера Мизановна Таутинова



«...Никогда не представляла и не представляю себя в другой профессии. С раннего детства мечтала быть учителем математики. Никогда не жалела

о том, что выбрала именно эту профессию.

В 2009 году была учителем математики и классным руководителем в 9 классе. Тогда ОГЭ ученики сдавали в своих школах. Класс был очень дружный! Результат был ошеломляющим: 24 «пятёрки» и одна «двойка». Оказалось, что по ошибке им всем раздали один и тот же вариант! А тот мальчик, который получил «двойку», не аккуратно написал номер варианта и компьютер неправильно прочитал). После апелляции ему тоже исправили оценку на «пять». И до сих пор ребята не признаются, что помогли друг другу, говорят, что мы были просто очень умными...»

Альберт Владимирович Безвесильный



«...Я долго работал в Педагогическом институте, но мне хотелось ещё более активной деятельности. Я решил пойти в школу, а директор, когда

увидела меня, с радостью позвала меня работать учителем информатики, ведь некоторые учителя, работавшие на тот момент в школе, были моими студентами. Это было очень неожиданно! Конечно же, я согласился!

Интересных случаев было много,

но в основном все они были связаны с использованием шпаргалок на уроке. Почему-то ученики ими активно пользовались, хоть и совершенно безуспешно. Таким образом, я собрал достаточно большую коллекцию шпаргалок. И в моей коллекции есть самый необычный экспонат - шпаргалка длиной целых 8 метров!...»

Ирина Романовна Осипова



«...Однажды я увидела объявление о том, что требуется руководитель школьной медиатеки, и решила попробовать свои силы! Получилось доста-

точно успешно! Затем директор попросила меня помочь в преподавании, так как учитель информатики не справлялась с большой нагрузкой. Я не смогла отказаться. Так я стала преподавать информатику, и меня это очень увлекло.

Интересные случаи в основном связаны со смекалкой детей. Например, когда только открылась медиатека, то всем было любопытно туда попасть. Однако, кабинет медиатеки запирался на ключ, и просто так туда зайти было невозможно. Но один сообразительный ребёнок незаметно стащил ключ хранившийся в библиотеке и стал водить в медиатеку экскурсии. Конечно, это продолжалось недолго, ключ быстро вернулся на место, а с «экскурсоводом» провели беседу. Кстати говоря, особо смекалистые дети часто отпрашивались с уроков, особенно с контрольных работ, и бежали в медиатеку, чтобы найти ответы на задания в интернете...»



Два месяца мы обучались в дистанционном режиме, и, конечно, безумно скучали по нашим ученикам. Дистанционное обучение - это не только уроки в онлайн-формате, но и возможность раскрыть свои таланты, научиться новому, расширить горизонты знаний. Мы постарались организовать для наших ребят такую образовательную среду, в которой все их таланты не остались бы незамеченными.

Идея создания площадки развития талантов «1515TIME» возникла не случайно, ведь мы хотели сделать так, чтобы даже в режиме самоизоляции наши ученики и воспитанники могли с пользой проводить время.

Так на сайте школы появился раздел «1515TIME», который включает в себя:

- онлайн-марафон интеллекта и творчества;
- образовательный контент «Игры разума»;
- экопроект «Росток знаний»;
- читательский клуб «Ни дня без книги»;
- танцевальный флешмоб «1515TikTok».

Проект «1515TIME» - это новый интересный опыт для наших учеников и педагогов и родителей!

Надеемся, что вам понравился наш проект!

Виртуальный детский сад

«Виртуальный детский сад» - это раздел нашего сайта для воспитанников и их родителей. Находясь длительное время дома с ребенком, крайне необходимо сохранять режим дня, поддерживать познавательный интерес ребенка и соблюдать определенные правила. В этом и поможет «Виртуальный детский сад».

«Виртуальный детский сад» - это виртуальная школа для родителей, оригинальные развивающие игры и занятия для детей, консультации специалистов и многое другое.

Проект «Виртуальный детский сад» включает в себя восемь направлений:

- «Маленькая страна» (воспитание и обучение в играх – занятиях – 3+);
- «Гномики дома» (воспитание и обучение в играх – занятиях для самых маленьких- 1+);
- «Будь здоров!» (страничка инструктора по физической культуре);
- «Веселые нотки» (страничка музыкального руководителя);
- «Логопед у вас дома» (страничка учителя-логопеда);
- «Мы вместе» (страничка педагога-психолога и учителя-дефектолога);
- Галерея «Пока все дома»;
- «Ладушки» (Отзывы и предложения родителей).

Создавая «Виртуальный детский сад», мы учитывали тот факт, что современная российская семья является активным пользователем Интернет. «Виртуальный детский сад» позволяет устанавливать обратную связь с семьей, расширяет возможность оказания различным категориям семьи своевременной многопрофильной помощи, психолого-педагогической поддержки и сопровождения.

Наши воспитанники по-прежнему на связи со своими воспитателями. Они с пользой и интересом проводят время, осваивают программу, развиваются!

ученик - ученику

До лета осталось совсем немного времени, и поэтому хочется поговорить про самую насущную проблему всех школьников и не только для них: нехватку денег.

Если с людьми старше восемнадцати дело обстоит довольно просто, то для школьников ситуация намного сложнее. Есть, конечно, универсальный вариант: попросить у родителей. Но идея быть самостоятельным в финансовом плане выглядит гораздо привлекательнее, да и у взрослых в наше беспокойное время пандемии может не оказаться лишних пару тысяч на твои наушники или компьютерную игру. Но выход есть всегда. Давайте разберемся - как, кому и, главное, где подыскать работу.

Законы

Начать нужно, пожалуй, с трудового кодекса. Там вообще много всего интересного написано, но нас интересует Глава 42. «Особенности регулирования труда работников в возрасте до восемнадцати лет». Согласно ему, на трудовую деятельность людей до 18 лет действуют строгие правила. Официально, в России можно работать с 16 лет, в соответствии со ст. 63 ТК РФ. Однако из данного правила есть исключения. Трудовые отношения можно начать с 15 лет, если подросток уже закончил учебу в школе (например, 9 классов) либо продолжает получать общее образование на вечернем отделении или в заочной форме.

Виды подработок

До 15/16 лет есть возможность неофициального трудоустройства. Например, раздача листовок или выгул соседской собаки. Но у такой работы есть много минусов.

Например, то, что за неё вам могут заплатить гораздо меньше, будет трудно включить её в ваше резюме и она всегда будет считаться временной подработкой. Некоторые минусы для вас - это плюсы для работодателя (например, маленькая оплата труда), поэтому найти подобную работу довольно просто. Тут есть два основных способа:

1. Если вам нужна какая-нибудь лёгкая подработка за небольшую плату, то можно написать несколько постов о том, что вы готовы выгулять собаку/убраться в какой-нибудь квартире/посидеть с ребёнком/провести занятие по английскому или другому предмету и повесить их на доску объявлений в подъезде. Это самый простой и надёжный вариант, который подойдёт, если вы на что-то копите.

Примерный план действий:

Решили купить приставку? Разместили объявление о работе, подработка за подработкой, сотня за сотней - и уже через месяц приставка может быть вашей.

2. Если вы хотите более выгодную подработку на чуть больший срок, то следующий вариант для вас. Зарегистрируйтесь на сайте по поиску работы, отметьте подходящие вакансии и дождитесь пока кто-нибудь откликнется.

Тут бы хотелось разобраться подробнее, потому что и временную подработку, и постоянное место работы нужно искать на определенных сайтах, но здесь не всё так просто, как кажется на первый взгляд.

Выбор платформы

Сайтов для поиска работы очень много. Например, «Авито» - я уже

ученик - ученику

второй год подряд, будучи абсолютно без опыта, нахожу работу на нём. Этот сайт является моим фаворитом из-за того, что на нем очень быстрый отклик на заявки. Буквально в течении двух дней на ваш запрос отреагируют свыше десятка раз. Плюс он очень лёгкий в использовании, так что не придется три часа подряд сидеть и разбираться, как всё устроено.

Можно выбрать и другие платформы. «Авито» неплохой вариант, но стоит быть осторожным, потому что на нём очень много недобросовестных людей. И забудьте про поиск постоянной работы в Телеграме, Вконтакте. Там вас могут ввести в заблуждение непроверенные сведения или предложения больших денег за мелкую подработку. Помните - основное предназначение социальных сетей в общении, а не поиске работы. Так что никто не проверяет посты о поиске вакансий на достоверность.

Составление резюме

Нам повезло, что мы живём в то время, когда всё делается автоматически. Иногда, с помощью регистрации через социальные сети, вы можете заполнить добрую половину всей нужной информации автоматически (главное, проверьте, чтобы введенные данные были настоящими). К заполнению остальной части подойдите ответственно. Не стоит обманывать, будто вам 21 год и у вас три диплома о высшем образовании, или о том, что вы знаете венгерский, а вместо фотографии вставлять картинки с мемами. Постарайтесь заполнить всё максимально честно, без грамматических ошибок и преувеличений. Не стоит бояться, что вам откажут только из-за от-

сутствия водительских прав или чего-нибудь ещё. Человек, который наймет вас на работу, хочет понимать, кто вы и зачем вам всё это. Нечестность или преувеличение (особенно о возрасте и опыте) может привести к серьезным последствиям в дальнейшем.

Обязательно поставьте фотографию в вашем профиле. Ваши шансы получить работу вырастут в разы по сравнению с кандидатами на вакансию, которые скрывают свои лица. Особенно это важно, если вы ищете работу, связанную с общением с людьми. Зачастую на наличие или отсутствие опыта смотрят во вторую очередь, если у вас милая и располагающая к себе фотография. Фото должно быть, разумеется, по плечи, в нормальном качестве, без яркого макияжа или необычных нарядов, где вы дружелюбно улыбаетесь.

Как правило, в любом резюме есть строка «расскажите про свои качества» и она довольно-таки важна. В зависимости от того, что конкретно вы ищете, заполнять её следует по-разному. Но обязательно стоит упомянуть, что вы: аккуратный, общительный, быстро учитесь и, хоть и не имеете большого опыта, но сделаете всё, чтобы выполнять свои обязанности хорошо.

На что обратить внимание

Настройте фильтры для поиска вакансий под себя. Отметьте, что вам «до 18 лет» и укажите ближайшее метро. Не бросайтесь на первое понравившееся предложение. Обязательно выясните, где находится место работы и подходите ли вы под критерии потенциального работодателя. Прошлым летом я не учла эти пункты и в течение полутора месяцев ездила разда-

ученик - ученику

вать листовки на станцию «Локомотив» за 150 рублей в час, просто потому что хваталась за каждую вакансию, не глядя на место и обещанную зарплату. Как результат - большую часть заработанных денег мне пришлось тратить на проезд. Не очень приятный опыт, поверьте на слово.

Мошенники.

Старайтесь избегать слишком хороших предложений. Ничего не даётся легко и просто, так что объявление о поиске людей без опыта на вакансию профессиональной модели - определенно враньё.

Есть несколько критериев для того, чтобы определить, пытаются ли вас обмануть:

Взносы

Это совершенно неправильно, если вас просят заплатить, чтобы вы начали работать. Как только вы видите, что вас просят заплатить - сразу отказывайтесь.

Специфическая работа

Для поисков работы на некоторые виды деятельности нужны совсем другие сайты. Поэтому, если вас зовут: быть моделью, актёром главной роли, автором статей, переводчиком пингвинов или клоуном в цирке - это тоже, к сожалению, неправда. В лучшем случае, вам скажут сделать портфолио за ваш счёт или не заплатят за работу.

Слишком хорошие предложения

Повторюсь, это обычно обман. Работа рядом с домом, с высокой заработной платой или без опыта. Это неправда, с вероятностью 80%. Лучше проверьте, действительно ли есть такая организация и попросите у человека, который

хочет вас нанять, доказательство и гарантии, что он оттуда и что вам действительно заплатят.

Иногда предложения только кажутся хорошими. Например, когда оплата зависит от того, сколько товара вы продали или сколько листовок повесили. Не думайте, что у вас будут силы посвящать этому всё своё время, лучше найдите предложение получше.

Но вот все невзгоды и трудности пройдены, поиски завершены – и, наконец, поздравляю, вас наняли! Это здорово! Осталось приложить усилия и сделать так, чтобы работодатель об этом не пожалел.

Если вы не подписывали трудовой договор - просите оплату сразу после первого дня работы и будьте уверены - всё будет в порядке. Помните, что это нормально, если через две недели вам покажется, что вам будет некомфортно или что работа с людьми или документами - не для вас.

Работа на лето для подростка - это способ попробовать себя в чем-то новом, так что любая ошибка — это не провал, а всего лишь маленькая ступенька на пути к той деятельности, которая действительно вам понравится и будет приносить не только прибыль, но и радость.

Удачи!

Проза о Войне



*Панова
Вера Фёдоровна*

*Бек
Александр Альфредович*

*Фонякова
Элла Ефремовна*

75 годовщина Победы в Великой Отечественной Войне - очень значимая дата. И не только из-за смысла самого праздника. Цифра «75» означает еще и то, что те, кто прошел ту войну, те, кто видел все происходившее своими глазами - перешагнули 90-летний рубеж. С каждым годом все меньше тех, чьи слова могут рассказать нам о тех нелегких временах, о той великой Победе.

Этой подборкой книжных рецензий мы хотели натолкнуть вас на мысль о важности печатного слова, литературы, со страниц которой мы можем узнать о том сложном и важном для нашей страны периоде. Читайте, друзья! Чтобы помнили!..

Элла Фонякова «Хлеб той зимы»

Книгу брала с опаской, трудно мне такие книги читать: голод, холод, война, смерть и ребенок в центре всего этого. Рвется у меня внутри что-то, потом очень долго болит. Вот и тут боялась, что книга снова выбьет меня из колеи, не соберешь потом. Боялась, но всё-таки взяла, почему-то очень руки у меня к этой книге тянулись. Книга автобиографична, Элла Фонякова описывает своё блокадное детство. Простым, немного детским языком рассказывает о том, как она с родителями выживала в том кошмаре. Несмотря на все ужасы войны и блокады, книга добрая, очень милая и по-детски наивная. И всё в ней есть - и смерть, и страх, и приспособленцы, но написано это не тяжело, не страшно, не зло, а как-то очень светло и весело. Да, не удивляйтесь, действительно весело, потому что ребенок остается ребенком даже в таком мраке. Потому что пока живы мама с папой, кто-то обязательно будет прикрывать тебе спину, отдавать свой кусочек хлеба и главное - давать надежду, что всё будет хорошо. Трогательно, наивно, обязательно к прочтению.

Александр Бек «Волоколамское шоссе»

Два месяца подмосковных боев, необстрелянные бойцы, необстрелянные командиры, очень честная книга с синяками и ошибками. И генерал Панфилов с его взглядом на войну и своим особенным подходом. На мой взгляд, это замечательная и незаслуженно забытая книга. Без синевы неба, без романтики, но не сухая, отнюдь не протокольная книга о людях на войне. О науке воевать, об умении учиться, о чести и долге. О психологии войны, о том, как командиры впервые сталкиваются с этим понятием не в классах, а в окопах, о страхе, панике, окружении. О роли командира в борьбе с паникой и страхом. О том, как ломаются сильные и «вырастают» слабые. Я бы сказала, что «Волоколамское шоссе» не похожа ни на одну из книг о войне, которые мне довелось прочитать.

Вера Панова «Спутники»

Свои и чужие, большие и маленькие, горячие и холодные, яркие и погасшие, на время или навсегда, на всю оставшуюся жизнь. Этот потрясающий фильм Фоменко я помню с детства, помню и люблю, а вот книгу «Спутники» Веры Пановой, по которой он снят, до сей поры не читала. Не потому что не хотела, а потому что боялась. Уж очень фильм хорош. Боялась, что первоисточник не может меня разочаровать. И боялась зря. Книга хороша, удивительно хороша. Такая редкая сдержанная пронзительность, любовь и боль, которая не выставляется напоказ. Сильные люди, занятые делом. Дело, которое для них всё. Тихо, уверенно, без надрыва. Все люди, от проводников и санитарок до хирургов и начальника поезда. Люди, волею случая ставшие спутниками, простые люди в сложных обстоятельствах. Это книга о реальном героизме и самопожертвовании, о самоотдаче и любви, не подвиге в жизни, а жизни-подвиге, хотя напрямую об этом здесь практически ни слова. Читайте между строк, читайте сердцем, оно подскажет.

У войны не женское лицо

К 75-летию Великой Победы ученики нашей школы подготовили аудиоспектакль по произведению Светланы Александровны Алексиевич «У войны не женское лицо». Очень кропотливая и прочувствованная постановка, в работе над которой приняли участие несколько десятков детей и педагогов.

Надежда Михайловна Синенко, руководитель проекта, учитель музыки: «Наш сценарий спектакля «У войны не женское лицо» основан на одноименной документальной повести С. Алексиевич. В основу взяты некоторые фрагменты воспоминаний участниц Великой Отечественной Войны. Спектакль, а точнее литературно-музыкальная композиция, планировался для показа на сцене в соответствующих костюмах, с декорациями и танцем под песню «Баллада о военных летчицах». Но при сложившихся обстоятельствах всего задуманного не смогли сделать. И тогда пришла мысль записать радиоспектакль. Дети старались, как могли. Самое главное, что сценарий прошел через каждого ребенка. Это дорогого стоит!...»



«Героини десантницы орденоносцы, Галя Метляева и Женя Леонова»,
1943 год.

ВРЕМЯ ПОЧИТАТЬ

При подготовке аудиоспектакля ребята изучали материалы и исторические документы, связанные с участием женщин в Великой Отечественной Войне. Ведь наравне с мужчинами Победу в Великой Отечественной войне создавали и приближали женщины - боевые подруги, девушки-фронтовички. Это произведение - дань памяти их героизму и доблести, тяготам и невзгодам, которые легли на их хрупкие плечи в те годы.

Большим подспорьем в подборе материалов оказался интернет-проект «На фронт их направляло сердце».



**«Мастер по вооружению мл. серж. Казакова и стрелки Махнутина и Морозова за установкой пулемета на самолете»
1943 год.**

Например, были изучены материалы из боевого пути 586 истребительного авиационного полка (стихи, рассказы военнослужащих полка)

Этот женский истребительный авиаполк был сформирован в октябре 1941 года. За образцовое выполнение боевых заданий командования и проявленное при этом доблесть и мужество, правительством награждено орденами и медалями 45 человек личного состава полка.



75 лет со Дня Победы в Великой Отечественной Войне

9 мая 1945 года произошло самое важное событие в истории нашей страны – победа в Великой Отечественной войне! Наш народ одержал величайшую победу в истории всего человечества!



Благодаря мужеству и отваге каждого участника тех событий мир был избавлен от фашизма, наша страна осталась свободной, а народ – единым!

В школе прошли мероприятия, посвященные 75 лет со Дня Победы Великой Отечественной войне.

«Дневники памяти»

Конкурс чтецов «Я помню, я горжусь!»

Конкурс рисунков «Дети рисуют Победу»

Низкий поклон нашим ветеранам! Вечная память



над номером работали

Главный редактор: Коровкин Алексей Залимович

Корректор: Ефимова Ольга Владимировна

Верстка: Коровкин Алексей Залимович

Журналисты, авторы статей:

Отто Анастасия

Маршакова Юлия Николаевна