



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное бюджетное общеобразовательное
учреждение города Москвы «Школа № 1515»

123154 г. Москва, ул. Народного Ополчения, д. 27, корп. 2;
тел.: 8(499)191-83-12; e-mail: 1515@edu.mos.ru
ОГРН 1037739178498, ИНН / КПП 7734229661 / 773401001



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении IV Фестиваля педагогического творчества
«Весна. Таланты. Вдохновение»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Фестиваль педагогического творчества «*Весна. Таланты. Вдохновение*» (далее - Фестиваль) организуется для сотрудников ГБОУ Школа № 1515. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок проведения, содержание, категории участников Фестиваля.

2. ЦЕЛЬ

Создание условий для развития и реализации творческих инициатив и творческого потенциала сотрудников образовательного учреждения.

3. ЗАДАЧИ

- Развитие мотивации сотрудников к созидательной творческой деятельности.
- Развитие творческого потенциала и повышения профессионального мастерства.
- Привлечение внимания педагогической общественности к результативному педагогическому опыту.
- Повышение престижа педагогической профессии.

4. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

В Фестивале принимают участие сотрудники образовательного учреждения. Количество участников не ограничивается.

5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

Фестиваль проводится по следующим номинациям:

- номинация «Вокал-соло», «Вокальный ансамбль»;
- номинация «Хореография-соло», «Хореографический ансамбль»;
- номинация «Конферанс», «Парный конферанс»;
- номинация «Художественное слово»;
- номинация «Театрализация».

5.1. Номинация «Вокал-соло» и «Вокальный ансамбль».

На фестиваль участники представляют произведение по одному из трех направлений:

- *Эстрадный вокал.*

Конкурсные произведения исполняются под фонограмму «минус»

- *Народный вокал.*

Исполнение песни с музыкальным сопровождением (членами жюри приветствуется исполнение песни с «живым» музыкальным сопровождением). Либо исполнение песни – а капелла (без музыкального сопровождения);

- *Академический вокал.*

Продолжительность песни не должна превышать 3,30 мин.

Критерии оценки:

- вокальное исполнение;
- сложность репертуара и аранжировка;
- чистота интонации и музыкальный строй;
- технические возможности ансамблевого исполнения;
- музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения.

5.2. Номинация «Хореография».

На фестиваль участники представляют программу из 1 композиции по двум направлениям: «Хореография-соло» и «Хореографический ансамбль», в том числе:

- *народный танец* - этнический, народный, характерный. Танцы разных национальностей, с выдержкой стиля, техники и музыки;
- *эстрадный танец* - традиционные эстрадные характерные танцы, диско, классический джаз, смешанный стиль;
- *классический танец.*

Продолжительность одного выступления должна быть не более 4-х минут.

Критерии оценки:

- исполнительское мастерство - техника исполнения движений;
- композиционное построение номера;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
- артистизм, раскрытие художественного образа.

5.3. Номинация «Конферанс», «Парный конферанс»

Конкурс участников представляет собой подготовленный или импровизированный материал.

Форма представления любая: проза, поэзия, разговорный жанр, пантомима, синхробуффонада, скетчи, интервью с артистами т.д.

Продолжительность каждой подачи номера - не более 4-х минут.

Критерии оценки:

- мастерство работы ведущего (организация сценического пространства, контакт с аудиторией);
- уровень исполнительского мастерства (артистизм, культура речи, расстановка ударений, произношение, расстановка акцентов, логическое ударение);
- оригинальность творческого замысла;
- режиссура игрового действия.

5.4. Номинация «Художественное слово»

Участники представляют прозу, поэзию, сказ, литературно - музыкальную композицию.

Критерии оценки:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- артистизм, раскрытие и яркость художественных образов;
- исполнительский уровень;
- дикция;
- сложность исполняемого произведения;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

Участники исполняют 1 произведение, общий хронометраж не должен превышать 3-х минут.

5.5. Номинация «Театрализация»

Репертуар на свободную тематику.

Участники представляют на фестиваль малые сценические формы, моноспектакли, этюды, сцены из спектаклей и пьес, имеющие композиционно законченный характер. Группа участников не более 4 -х человек.

Продолжительность отрывка из спектакля не более 6 минут.

Критерии оценки:

- оригинальность и выразительность;
- степень эстетического воздействия на зрителя;
- исполнительское мастерство;
- художественное оформление.

5.6. Для участия в Фестивале необходимо предоставить музыкальному руководителю Тищенко И.В. заявку, установленного образца (приложение 1).

5.7. Заявки и материалы для участия в Фестивале принимаются строго до **21.02.2019г.** (включительно).

5.8. Фестиваль будет проходить **28.02.2019г.**

5.9. Участники Фестиваля должны соблюдать все условия данного положения. Любое нарушение этических норм поведения может лишить конкурсантов возможности участия.

6. УСЛОВИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Конкурсная программа исполняется в сопровождении фонограммы в «минус» формате MP3 на «флеш-носителе». Участник Фестиваля может использовать вспомогательный состав (танцевальную группу).

7. МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Фестиваль проводится в дошкольном отделении «Родничок» Школы № 1515, расположенном по адресу: бульвар Карбышева д.24, к.2
Начало фестиваля в 13.30.

8. ОРГАНИЗАЦИЯ И РУКОВОДСТВО

Организатор Фестиваля ГБОУ Школа № 1515. Руководство фестивалем осуществляет куратор по дошкольному образованию Грачикова С.М.

9. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

В состав жюри входят:

1. Алёшечкина М.С. – директор
2. Ефимова О.В. - заместитель директора
3. Грачикова С.М. – куратор ДО
4. Некрасова Е.А. – администратор начальной школы

5. Мони́на С.Ю. – старший воспитатель
6. Прохорова Н.В. – воспитатель по физической культуре
7. Лисаева Э.Г. – педагог - психолог

10. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

В соответствии с решением жюри Фестиваля участникам присваивается звание:

- Лауреат;
- Дипломант I степени;
- Дипломант II степени;
- Дипломант III степени

Победители награждаются призами и грамотами. *По итогам Фестиваля жюри может учредить специальные (поощрительные) призы в каждой номинации.*