



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ

**Государственное бюджетное общеобразовательное
учреждение города Москвы «Школа № 1515»**

**123154 г. Москва, ул. Народного Ополчения, д. 27, корп. 2;
тел.: 8(499)191-83-12; e-mail: 1515@edu.mos.ru
ОГРН 1037739178498, ИНН / КПП 7734229661 / 773401001**

**«Рассмотрено»
на заседании м/о ГБОУ Школа №1515
«28» августа 2019 г.**

**«Утверждаю»
Директор М.С.Алешечкина
«28» августа 2019 г.**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РУССКОМУ РОДНОМУ ЯЗЫКУ**

«Эффективная начальная школа»

Уровень образования (классы): 1(2) – 4

ФИО педагога-разработчика программы: Родионова С.В.

Учебный год: 2019 – 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа интенсивного обучения по индивидуальному учебному плану «Эффективная начальная школа» (1-3 класс) по курсу «Русский родной язык» разработана для 1-3 классов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и с учетом примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования.

Рабочая программа состоит из пояснительной записки, планируемых результатов освоения учебного предмета «Русский родной язык», содержания учебного предмета и тематического планирования с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» обеспечивает:

- воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;
- приобщение к литературному наследию русского народа;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа

Роль русского родного языка в постижении культуры своего народа. Язык как развивающегося явления, связанного с историей народа. Национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка.

Слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика).

Традиционные русские сказочные образы, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы.

Эпитеты и сравнения в речи. Фразеологические обороты, отражающие русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта, употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного).

Русские пословицы и поговорки, крылатые выражение, употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного).

Устаревшие слова с национально-культурным компонентом (в рамках

изученного).

Основные нормы русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими).

Языковые нормы в речевой практике.

Нормы современного русского литературного языка для культурного человека. Соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного). Обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

Основные орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов). Смыслоразличительная роль ударения на примере омографов.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности. Синонимические замены с учётом особенностей текста. Речевые ошибки в устной речи. Редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Грамматические формы имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных. Глаголы в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени. Грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени). Редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок.

Основные орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе).

Орфографические нормы при записи собственного текста. Пунктуационные нормы при записи собственного текста.

Словари.

Толковые словари для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования. Фразеологические словари, словари синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста. Орфоэпические словари для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения. Словари для уточнения состава слова. Этимологические словари для уточнения происхождения слова. Орфографические словари для определения нормативного написания слов.

Различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета.

Приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа. Виды чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

Анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов.

Анализ информации о прочитанном и прослушанном текста: главные и второстепенные факты; наиболее существенные факты; логическая связь между фактами.

Соотнесение части прочитанного или прослушанного текста: причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; план текста, не разделённого на абзацы; объяснение заголовка текста; работа с примечаниями к тексту.

Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица; использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление; использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), правила корректного речевого поведения в ходе диалога.

Устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад.

Тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации. Тексты-повествования (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами). Текст как результат собственного мини-исследования. Оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме.

Устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы. Черновой и отредактированный текст.

Основные нормы русского речевого этикета:

Принципы этикетного общения, лежащие в основе русского речевого этикета. Этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы	Кол-во часов		
		1	2	3
1	Русский язык: прошлое и настоящее	14	12	12
2	Язык в действии	8	8	8
3	Секреты речи и текста	12	14	14

